

PROGRAMA DE ESTUDIO

by administrador - sábado, marzo 02, 2024

<http://colectivodale.org/catedra-maradoniana/programa-de-estudio/>

Primer Cuatrimestre

Jueves 18 de abril/2 de mayo/16 de mayo/30 de mayo/13 de junio/27 de junio/11 de julio/18 de julio

1. DIEGO Y POBREZA EN ARGENTINA

Docente: Bruno Nápoli

Jueves 18 de abril

2. DIEGO, FÚTBOL Y LITERATURA

Docente: Ariel Scher

Jueves 2 mayo

3. DIEGO Y EL SENTIR POPULAR

Docente: Nadia Fink

Jueves 16 de Mayo

4. SUPERDIOS. LA CONSTRUCCIÓN DE MARADONA COMO SANTO LAICO

Docente: Gabriela Saidon

Jueves 30 de Mayo

5. DIVERSIDAD Y GÉNERO EN MARADONA

Docente: Mónica Santino

Jueves 13 de junio

6. DIEZ TESIS SOBRE DIEGO

Docente: Juan Sodo

Jueves 27 de junio

7. HISTORIA ARGENTINA A TRAVÉS DE DIEGO

Docente: Juan Stanisci

Jueves 11 de julio

8. MARADONA Y EL OFICIO DE FUTBOLISTA

Docente: Agustín Lucas

Jueves 18 de Julio

Receso invernal: del 18 de julio al 22 de agosto

Segundo cuatrimestre

Jueves 22 de agosto/5 de septiembre/19 de septiembre/3 de octubre/17 de octubre/31 de octubre/14 de noviembre/28 de noviembre

9. MARADONA. SUMISIÓN Y REBELIÓN

Docente: Fabián D'Aloisio

Jueves 22 de agosto

10. EL TIEMPO DE MARADONA

Docente: Mauro Greco

Jueves 5 de septiembre

11. DIEGO Y FÚTBOL FEMENINO

Docente: Ayelén Pujol

Jueves 19 de septiembre

12. PENSAR LA AMISTAD A PARTIR DE DIEGO

Docente: Ariel Pennisi

Jueves 3 de octubre

13.DIEGO Y FOTOGRAFÍA

Docente: Cora Gamarnik

Jueves 17 de octubre

14. LOS MEDIOS Y DIEGO. UN UNIVERSO COMPLEJO

Docente: Pascual Calicchio

Jueves 31 de octubre

15.DIEGO Y ARTE POPULAR

Docente: Nemesia Hijós

Jueves 14 de noviembre

16. SIMPLEMENTE DIEGO

Docente: Profe Fernando Signorini

Jueves 28 de noviembre

MODALIDAD VIRTUAL:

Primer Cuatrimestre

Viernes 19 de abril/3 de mayo/17 de mayo/31 de mayo/14 de junio/28 de junio/12 de julio/19 de julio

1. DIEGO Y POBREZA EN ARGENTINA

Docente: Bruno Nápoli

Viernes 19 de abril

2. DIEGO, FÚTBOL Y LITERATURA

Docente: Ariel Scher

Viernes 3 de Mayo

3. DIEGO Y EL SENTIR POPULAR

Docente: Nadia Fink

Viernes 17 de Mayo

4. SUPERDIOS. LA CONSTRUCCIÓN DE MARADONA COMO SANTO LAICO

Docente: Gabriela Saidon

Viernes 31 de Mayo

5. DIVERSIDAD Y GÉNERO EN MARADONA

Docente: Mónica Santino

Viernes 14 de Junio

6. DIEZ TESIS SOBRE DIEGO

Docente: Juan Sodo

Viernes 28 de junio

7. HISTORIA ARGENTINA A TRAVÉS DE DIEGO

Docente: Juan Stanisci

Viernes 12 de Julio

8. MARADONA Y EL OFICIO DE FUTBOLISTA

Docente: Agustín Lucas

Viernes 19 de Julio

Receso invernal: del 19 de julio al 23 de agosto

Segundo cuatrimestre

Viernes 23 de agosto/6 de septiembre/20 de septiembre/4 de octubre/18 de octubre/1 de noviembre/15 de noviembre/29 de noviembre

9. MARADONA. SUMISIÓN Y REBELIÓN

Docente: Fabián D'Aloisio

Viernes 23 de agosto

10. EL TIEMPO DE MARADONA

Docente: Mauro Greco

Viernes 6 de septiembre

11. DIEGO Y FÚTBOL FEMENINO

Docente: Ayelén Pujol

Viernes 20 de septiembre

12. PENSAR LA AMISTAD A PARTIR DE DIEGO

Docente: Ariel Pennisi

Viernes 4 de octubre

13. DIEGO Y FOTOGRAFÍA

Docente: Cora Gamarnik

Viernes 18 de octubre

14. LOS MEDIOS Y DIEGO. UN UNIVERSO COMPLEJO

Docente: Pascual Calicchio

Viernes 1 de Noviembre

15. DIEGO Y ARTE POPULAR

Docente: Nemesia Hijós

Viernes 15 de noviembre

16. SIMPLEMENTE DIEGO

Docente: Profe Fernando Signorini

Viernes 29 de noviembre

PDF generated by Kalin's PDF Creation Station